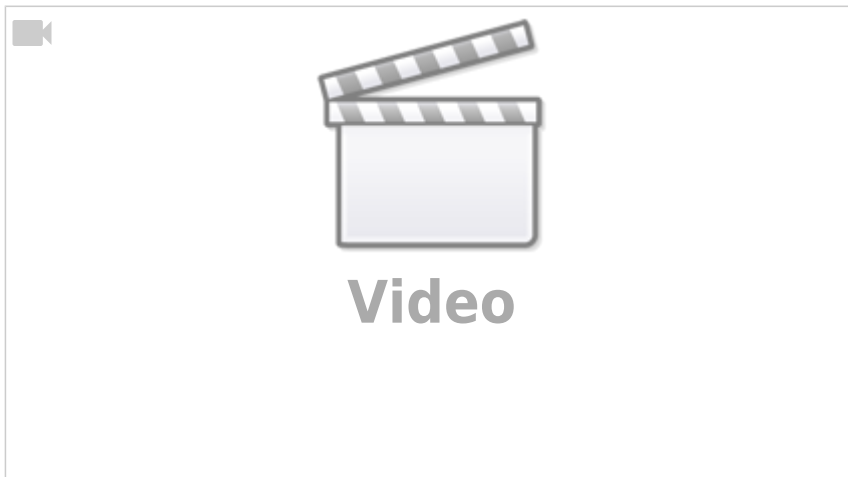


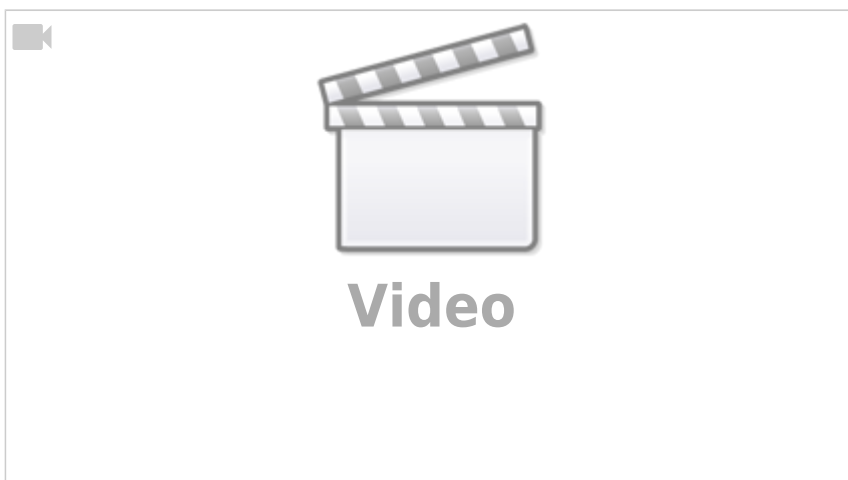
L'opera tedesca e il Lied

Il Lied tedesco

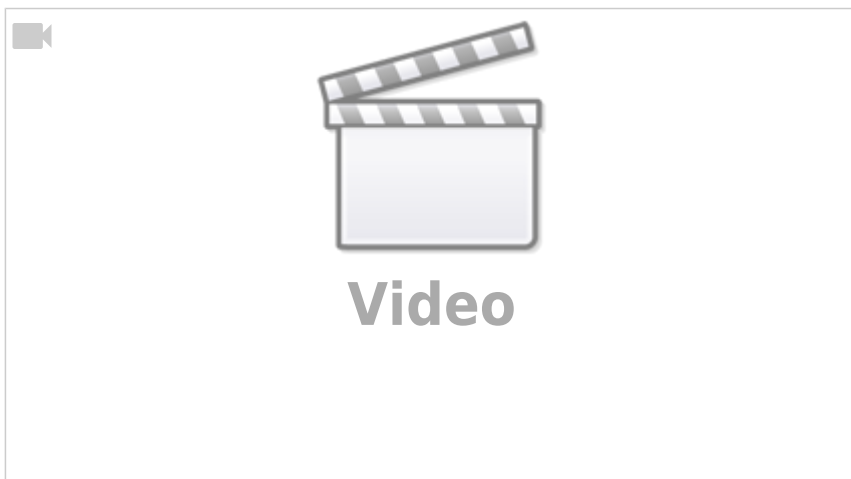
Franz Schubert: **Erlkönig** Dalla poesia di Goethe, è un avvincente dramma pieno di personaggi: 1) il narratore 2) il padre 3) il bambino 4) il re degli elfi 5) il cavallo che galoppa a più non posso (il pianoforte)



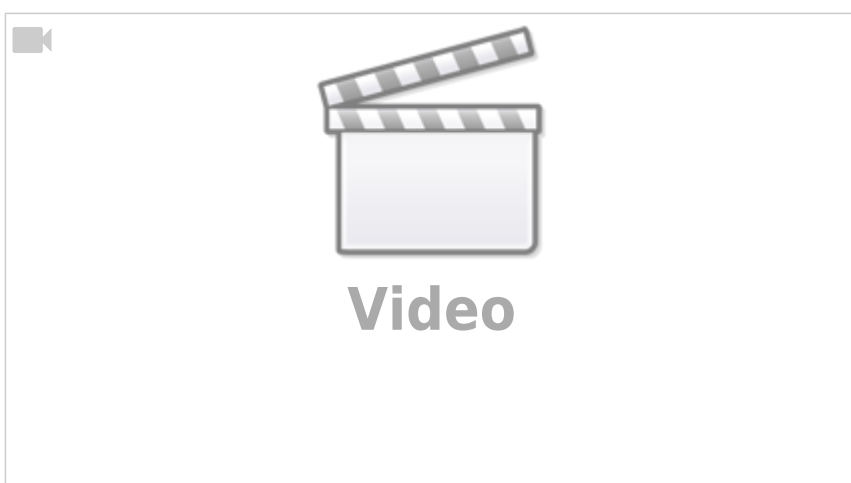
Esecuzione di Dietrich Fischer-Dieskau



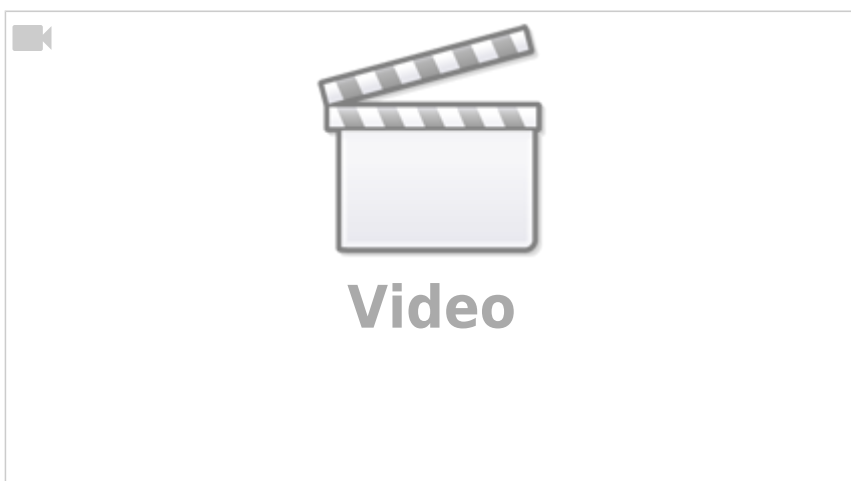
Esecuzione di Jessie Norman



Esecuzione di Thomas Quasthoff

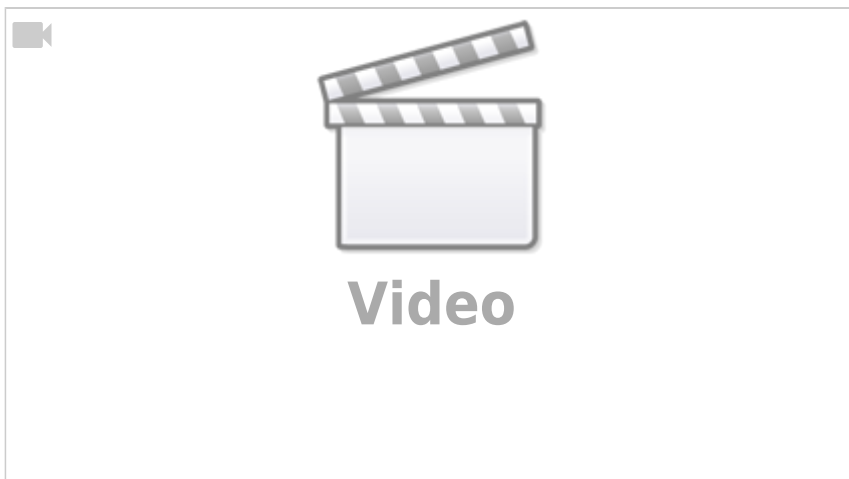


Esecuzione di Thomas Quasthoff e Claudio Abbado della versione orchestrata da Max Reger.

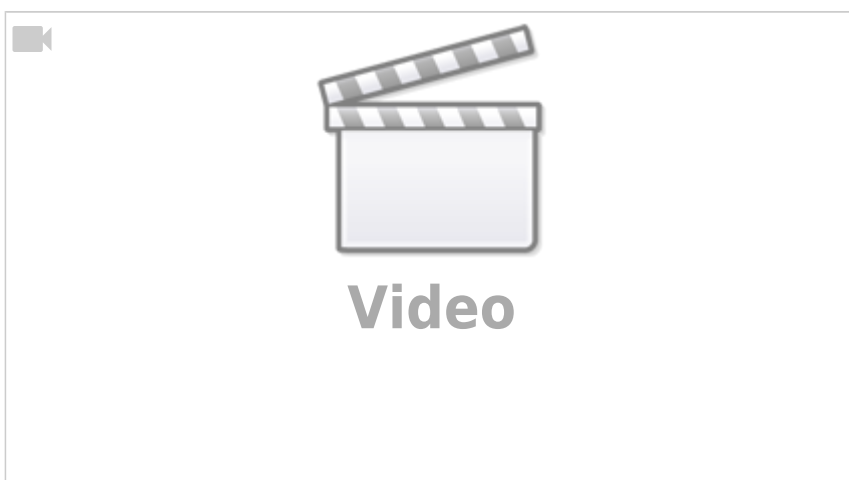


Esecuzione comica di Michael Aspinall che mette particolarmente in luce gli aspetti drammaturgici e teatrali.

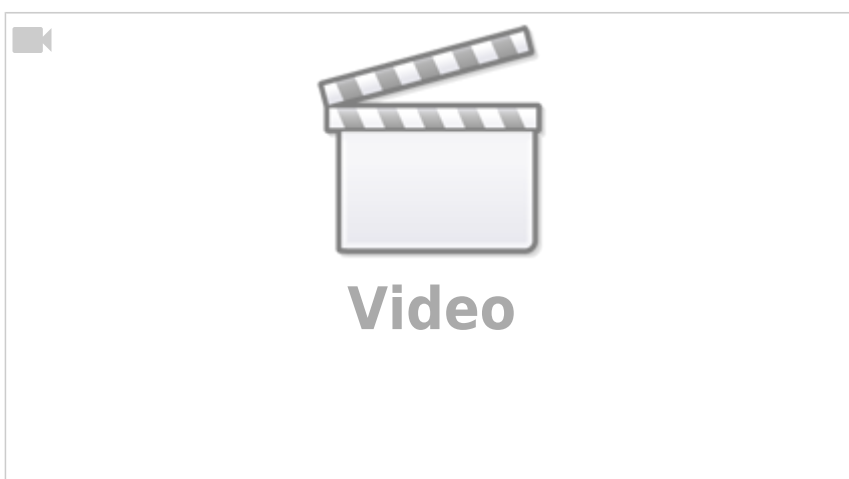
Franz Schubert: ***Über allen Gipfeln ist Ruh (Wanderers Nachtlied)*** Dalla poesia di Goethe.



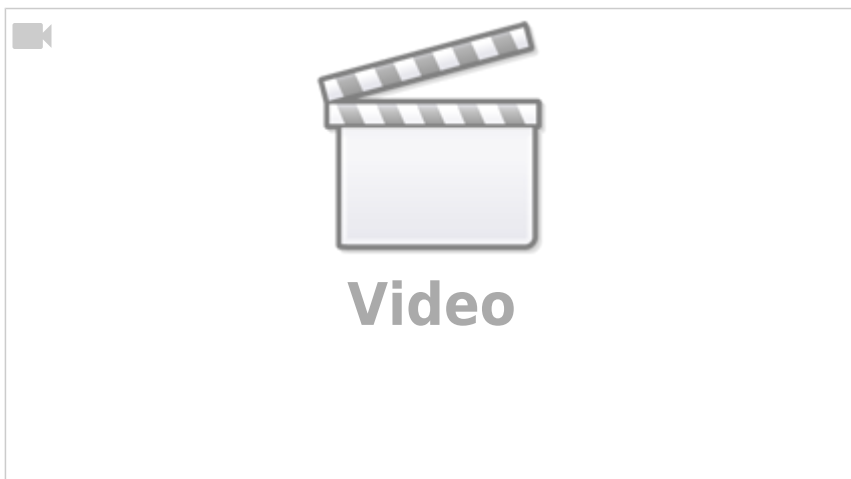
Esecuzione di Nicolaj Gedda



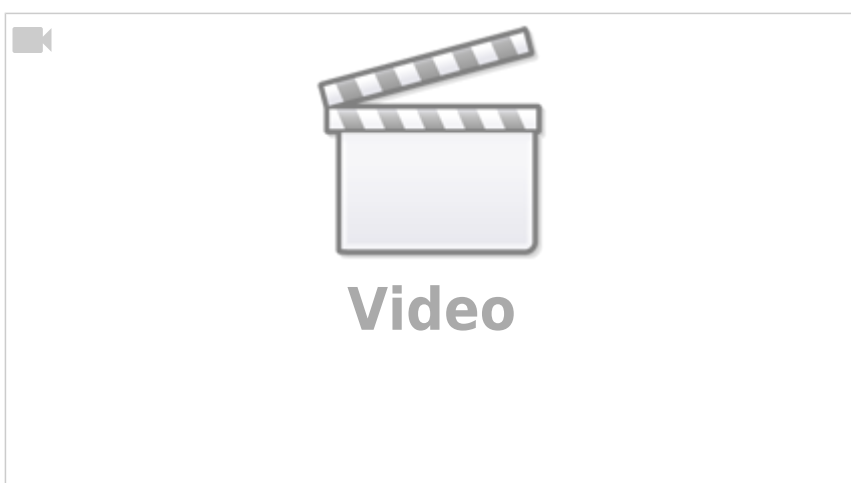
Esecuzione di Hans Hotter



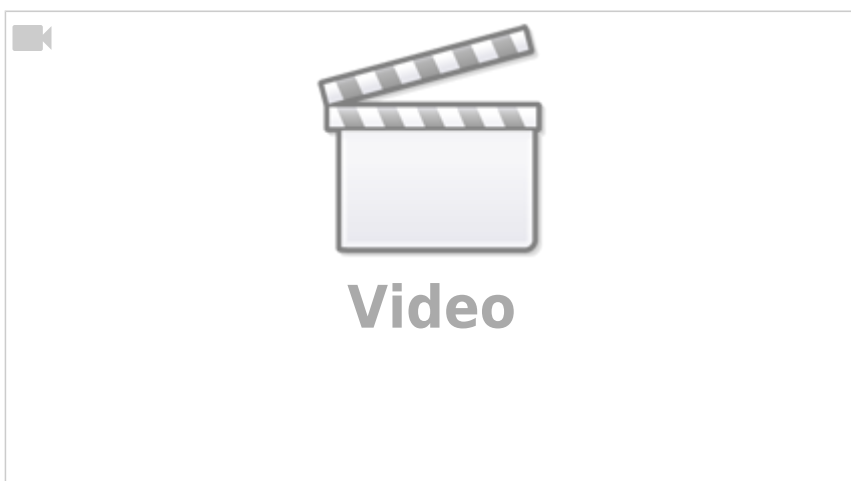
Esecuzione di Robert Holzer con Thomas Kerbl al piano Robert Schumann: **Die beide Grenadiere** - Il cantante recita un dramma (testo di Heine) con tre personaggi 1) il narratore 2) il primo granatiere 3) il secondo granatiere



Esecuzione di Hans Hotter



Esecuzione di Dietrich Fischer-Dieskau con Gerald Moore al piano



Esecuzione di Bryn Terfel con Malcolm Martineau al piano

[Ritorna alla pagina principale](#)

From:
<https://www.landriscina.it/wiki/> - **Il sito Web di Andrea Landriscina**

Permanent link:
https://www.landriscina.it/wiki/doku.php?id=conservatorio:tecnicavocale:l_opera_tedesca_e_il_lied&rev=1644268958

Last update: **2022/02/07 22:22**

