

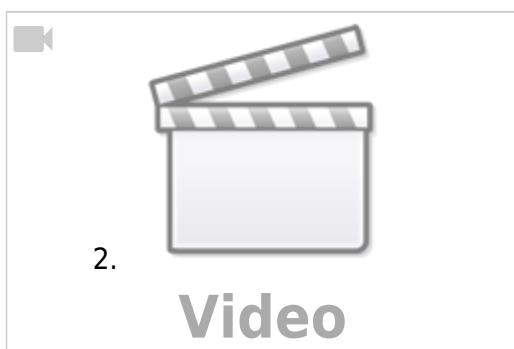
L'opera tedesca e il Lied

Il Lied tedesco

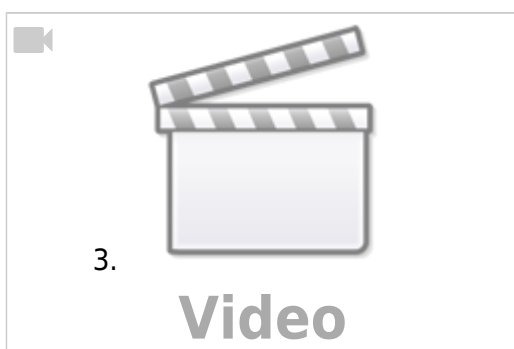
1. Franz Schubert: **Erkönig** Dalla poesia di Goethe, è un avvincente dramma pieno di personaggi:
1) il narratore 2) il padre 3) il bambino 4) il re degli elfi 5) il cavallo che galoppa a più non posso
(il pianoforte)



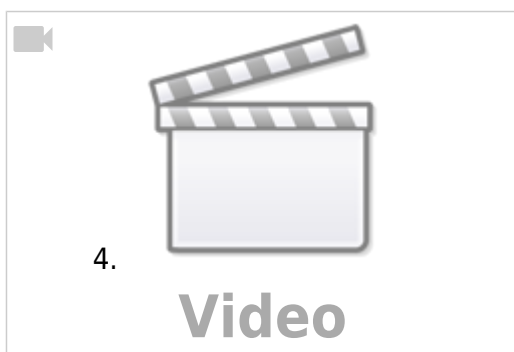
Esecuzione di Dietrich Fischer-Dieskau



Esecuzione di Jessie Norman

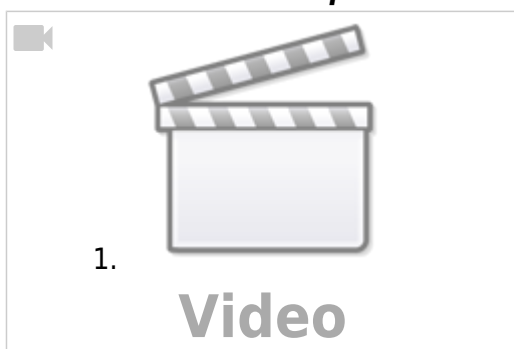


Esecuzione di Thomas Quasthoff



Esecuzione di Thomas Quasthoff e Claudio Abbado della versione orchestrata da Max Reger.

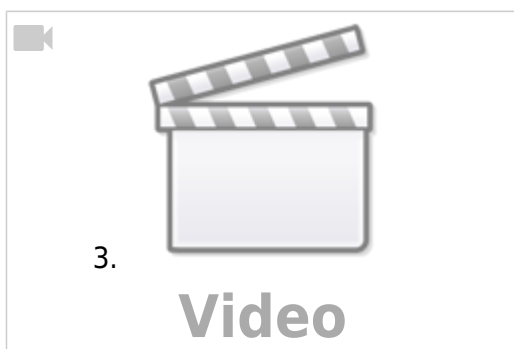
2. Franz Schubert: **Über allen Gipfeln ist Ruh (Wanderers Nachtlied)** Dalla poesia di Goethe.



Esecuzione di Nicolaj Gedda



Esecuzione di Hans Hotter



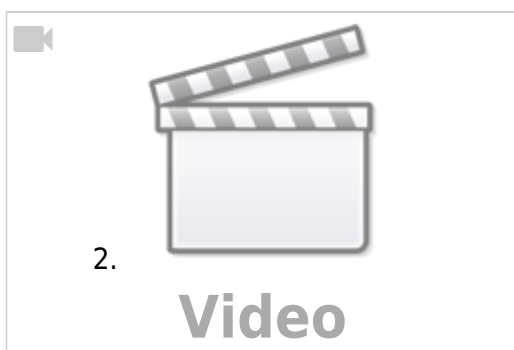
Esecuzione di Robert Holzer con Thomas Kerbl al piano

3. Robert Schumann: **Die beide Grenadiere** - Il cantante recita un dramma (testo di Heine) con

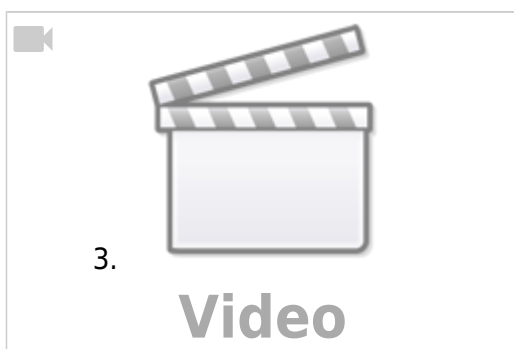
tre personaggi 1) il narratore 2) il primo granatiere 3) il secondo granatiere



Esecuzione di Hans Hotter



Esecuzione di Dietrich Fischer-Dieskau con Gerald Moore al piano



Esecuzione di Bryn Terfel con Malcolm Martineau al piano

From:
<https://www.landriscina.it/wiki/> - Il sito Web di Andrea Landriscina

Permanent link:
https://www.landriscina.it/wiki/doku.php?id=conservatorio:tecnicavocale:l_opera_tedesca_e_il_lied&rev=1591338733

Last update: 2020/06/05 08:32

